

DIE SÄULEN

Friedensreich Hundertwasser

Gegen die Krankheit der weit auskragenden Vordächer, Balkone und Gebäudeteile gibt es nur ein Heilmittel: Säulen.

Die stützenlosen, vorspringenden Gebäudeteile sollen wohl den Wagemut des Architekten und Statikers veranschaulichen, erzeugen aber nur Unbehagen für den, der darunter ist. Manchmal fällt die Schweben-Architektur herunter, wie bei der Berliner Kongreßhalle.

Die Säule ist ein wesentliches Element abendländischer Architektur.

Bei einer Säule fühlt man sich wie unter einem Baum.

Eine Säule muß schön und vielfarbig sein und auch im Regen und im Mondlicht aus eigener Kraft leuchten

Verfasst als Erklärung zu den architektonischen Eigenschaften der Wohnhausanlage der Gemeinde Wien, genannt das „Hundertwasser-Haus“, 1985.

Publiziert in:

Das Hundertwasser Haus, Wien: Österreichischer Bundesverlag und Compress Verlag, 1985, S. 238

Hundertwasser Architektur. Für ein natur- und menschengerechteres Bauen. Taschen: Köln 1996, S. 289 und erweiterte Neuauflage 2006, S. 209
